

ΠΟΙΗΣΗ: ΛΟΓΟΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΕΙΚΟΣΤΟΣ ΚΥΚΛΟΣ 2021-2022

Τὸ Ἴδρυμα Τάκης Σινόπουλος ὀργανώνει ἓνα κύκλο τριῶν διαδικτυακῶν συναντήσεων μὲ θέμα:

Ἀρχαία ἑλληνικὴ λυρική ποίηση: «Ἀπὸ τῆ Σαπφῶ στὴν Ἥρινα»

Εἰσηγήτρια: **Τασούλα Καραγεωργίου**, ποιήτρια, διδάκτωρ Φιλολογίας, μεταφράστρια τῆς Σαπφῶς καὶ τῆς Ἥρινας.

Συντονίστρια: **Λιάνα Σακελλίου**, ποιήτρια, καθηγήτρια Ἀμερικανικῆς Λογοτεχνίας καὶ Δημιουργικῆς Γραφῆς στὸ ΕΚΠΑ.

Ἐνδεικτικοὶ θεματικοὶ ἄξονες:

ΓΙΑ ΤΗ ΣΑΠΦΩ:

- Εἰσαγωγικὰ στὴ σαπφική ποίηση - Ἡ ἀπαρχὴ τοῦ λυρισμοῦ μὲ τὸ *ὄτω τις ἔραται* -Ἡ Σαπφῶ καὶ ἡ λατρεία τῆς ὁμορφιάς.
- Ἐμβληματικὰ ποιήματα τῆς Σαπφῶς.
- Ἡ πρόκληση τῆς ποιητικῆς μετάφρασης.
- Τὰ σαπφικά ἐπιθαλάμια (νυφιάτικα) ἄσματα καὶ ἡ δημοτικὴ παράδοση.
- Τὰ νέα ποιήματα τῆς Σαπφῶς («Τὸ τραγούδι τοῦ Τιθωνοῦ», «Τὸ τραγούδι τῶν ἀδελφῶν» καὶ «Τὸ τραγούδι τῆς Κύπριδος»).

ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΡΙΝΝΑ:

- Ἡ Ἥρινα ἀπὸ τὴν Τῆλο καὶ ἡ συμβολὴ τῆς στὴ διαμόρφωση τοῦ ποιητικοῦ λόγου τὸν 4ο αἰῶνα π.Χ.
- Ἡ *Ἥλακᾶτη* καὶ τὰ ἐπιγράμματα γιὰ τὴ φίλη τῆς Βαυκίδα.
- Ἐπιγράμματα γιὰ τὴν Ἥρινα. Ἐπιδράσεις στὴν ποίηση τῆς ἑλληνιστικῆς ἐποχῆς

Οἱ συναντήσεις θὰ πραγματοποιηθοῦν στὶς ἑξῆς ἡμερομηνίες:

1η: **Τετάρτη 2/3/2022**

2η: **Τετάρτη 9/3/2022**

3η: **Τετάρτη 16/3/2022**

Ὡρα διεξαγωγῆς: **6.00 μ.μ. - 7.30 μ.μ.**

Ἡλεκτρονικὸς Σύνδεσμος (πλατφόρμα webex):

<https://uoa.webex.com/meet/lsakel>

Οἱ ἐνδιαφερόμενοι μποροῦν νὰ δηλώσουν συμμετοχὴ (ὄνοματεπώνυμο, τηλέφωνο) μέχρι τὶς 28 Φεβρουαρίου 2022, στὴν ἠλεκτρονικὴ διεύθυνση τοῦ Ἰδρύματος: elpenor@otenet.gr

(Πληροφορίες κ. Νούλα Κουκίδου, τηλ. 2102583416).